|  |  |
| --- | --- |
| **El tema principal (Main idea)**  **Margarita y Luis**  **Parrafo #1-** La camisa de Margarita    **Párrafo #2 -** Margarita era una chica muy linda  **Párrafo #3-** Luis Alcázar  **Párrafo #4**  Se conocieron Margarita y Luis  Y se enamoraron  **La Resistencia de don Raimundo**  **Párrafo #1**  **Luis le pidió la mano de Margarita.**  **Párrafo #2**  **Don Raimundo no quería que su hija casarse con alguién pobre.**  **Párrafo #3**   * **Don Honorato cree que no hay mejor que Luis en todo Lima**   **Párrafo #4**   * **Margarita se vuelve loca.**   **La consentimiento de don Honorato**    **Párrafo #1, #2**  **- don Raimundo va a la casa de don Honorato.**  **Párrafo #3, #4**  **-Pide consentimiento a don Honorato que se case su sobrina con Margarita.**  **Párrafo #5, #6, #7, #8**   * **Margarita no puede llevar su dote (dowry) de veinte mil duros.**   **La camisa de novia**  **Párrafo #1**   * **Don Raimundo juró a don Honorato que no va a dar su hija nada más que la camisa de novia.** | Los detalles (details)   * Era tan famosa * Se dicen para protestar el alto precio de un artículo * Por su belleza cautiza el corazón de todos los jóvenes de Lima * Ojos negros como dos torpedos cargados * Un arrogante joven * Era pobre * De Madrid * Tenía en Lima un tío solterón y muy rico * Margarita no le habló * Le dio flores a ella * Se conocieron a una procession * don Raimundo no le gusta la idea. * don Raimundo dice que Margarita es demasiado joven * Todavía jugaba con muñecas. * Don Raimundo lo decía en confianza a sus amigos. * Uno de ellos se lo dijo a don Honorato. * Don Honorato se llenó de rabia. * Todas las limeñas les encantaría casarse con el muchacho. * Era muy nerviosa, gritó y se arrancó el pelo. * Dijo que querría ser monja.      * Si no se case Margarita va a morir. * don Honorato dice que no porque ella es rica y Luis es pobre. * La conversación fue violenta. * Luis intervino y convenció a su tío coincide con (agree with) el matrimonio. * Pero, con una condición: que no regalará (will not give) ni un centavo a su hija en la herencia (in the inheritance). * Margarita no puede venir a la casa de su marido con nada más que la ropa que lleve puesta. * Don Honorato coincide que Margarita puede llevar a la casa la camisa de novia (bridal nightgown) pero nada más. * Pero los encajes (lace) que adornaban (decorated) la camisa de novia costaron dos mil setecientos duros. * Margarita y Luis le dijieron al tío que la camisa no fue muy caro. * Pero, en realidad, el cordoncillo del cuello era una cadena de brillantes que valía treinta mil duros. |
|  |  |